RESUME

Name	:	**CHINMOY HOWLADER, Ph.D** Professor of Sanskrit, National University, Bangladesh
Father's Name	:	Chittaranjan Howlader
Mother's Name	:	Shantilata Howlader
Permanent Address	:	At-Kuralia, P.O.- Pirerpar, P.S.-Wazirpur Dist. Barishal, Bangladesh
Mailing Address	:	Room No-1014, Academic Building, National University, Gazipur-1704
Date of Birth	:	20th August 1969
Marital Status	:	Married
Nationality	:	Bangladeshi by birth
Contact No.	:	Mobile:+8801707-072733
E-Mail	:	dr.chinmoy@nu.ac.bd; c.h.nu.bd@gmail.com
Facebook ID	:	https://www.facebook.com/chinmoy.howlader

Academic Qualifications:

Ph.D.	University of Pune, Pune, India, December 2002 Title: Influence of Kalidasa on Rabindranath Tagore
M.A., Sanskrit	Dhaka University, 1991(held in 1994)
B.A(Hons), Sanskrit	Dhaka University, 1990 (held in 1992)

Language Courses: English,Institute of Modern Languages, Dhaka University,1990
Spoken Sanskrit Course, Sanskrit Dept. Pune University, 2001
Sanskrit Speaking Course, Sanskrit Dept. Pune University, 2002

Publications: A list of Publications enclosed here with the C.V

Experiences:

22 January, 2025 to Date	Professor, Sanskrit Dept. National University, Bangladesh
28 February, 2015 to 21 January, 2025	Associate Professor, Sanskrit Dept. National University, Bangladesh
01March, 2005 to Feb, 2015	Assistant Professor, Sanskrit National University, Bangladesh
15 June, 2010 to Dec,2017	Guest Teacher, Bangla Dept.

	Mirpur University College, Dhaka
11 March, 2003 to Feb, 2005	Teaching at Sultan Sofa Pathshala, Dhaka
Sep. 1996 to Dec. 2002	Research for Ph.D. degree with ICCR Scholarship at Pune University, India
July 1993 to Jan. 1996	Freelance Journalism and social harmony work in Bhola, Moheshkhali of Bangladesh.
Jan. 1996 to June 1996	Worked as a young writer at Bangla Academy

Language Proficiency:

Bangla (mother tongue), Sanskrit, English, Marathi, Hindi, Oriya

Paper Presentation:

- All- India Oriental Conference (AIOC), 39th Session, 1998, Baroda
- AIOC, 40th Session, 2002, Chennai, India
- Golden Jubilee Seminar, 1998 , Pune University, Pune, India
- Visva-Bharati University, Santiniketan, India, 2015
- Delhi University (Hansaraj College), Delhi, India, May 2019
- Cotton University, Gouhati, Asam, India, May 2019
- Asam Sahitya Sabha, Gouhati, Asam, India, May 2019
- Bangala Dept., Jagannath University, Dhaka, 2017
- Visva-Bharati University, Santiniketan, India, 14 April, 2024
- Visva-Bharati University, Santiniketan, India, 2025 (Online)

International Webinar Participation:

Chief-Guest : International Workshop on Sanskarit: A literary Language by Global Sanskit Forum, Chennai, 15.08.2021

Speaker : International Webinar on Shrimadbhagavatgita : G.H.C College, West Bengal, 06.08.2021

Speaker : International Webinar on Morality in Ancient Indian literature: by Deshabandhu College, W.B, India, 01.10.2020

Membership :

- Bangladesh Itihas Parisad, Life Member No : JI -1237
- Bangladesh Bhasha Samiti, Life Member No: 74
- Bangla Academy, Member No: 3789
- Founder Member, Milan Sangha & Library, Barisal
- Founder Member, Jibon Bikash Kendra, Dhaka
- Founder Member, Bangladesh Renaissance Foundation, Dhaka.

Extra Curricular Activities:

- Writing poems, Novel, Columns and Travelogue etc
- Chairman, Kuralia Secondary School, Barishal (2016-2020)
- Rehabilitation work in Bangladesh with Bangla-German Sampriti
- Working for rural students and slum education
- Organizer, Anti Terrorism Movement at Dhaka University, 1996.
- Teaching Sanskrit language and literature at various organization

Date : Signature

Chinmoy Howlader

CHINMOY HOWLADER, Ph.D.
Professor of Sanskrit
National University, Bangladesh

List of Publications

❖ Research book

1. Influence of Kalidasa on Rabindranath Tagore, Bharatiya Kala Prakashan, Tri Nagar, Delhi; 2003

❖ Text books (Bangla)

2. Hindu Religion and Moral Education (Jointly), Bangladesh Open University, Gazipur, 2016,

❖ Translated text books (into English)

3. Hindu Religion and Moral Education, Class-vi, NCTB, Bangladesh, 2012
4. Hindu Religion and Moral Education, Class-iii, NCTB, Bangladesh, 2012

❖ Edited books:

5. দীনেশচন্দ্র সেন স্মারক গ্রন্থ (যৌথ), সীমন্ত প্রকাশন, কলকাতা, ভারত, ২০১৮ খ্রি.
6. ঋতুপিডিয়া, গ্রীষ্ম, ১ম খণ্ড, যৌথ সম্পাদনা, ঘাস ফুল নদী, ঢাকা, ফেব্রুয়ারি ২০১০
7. ঋতুপিডিয়া, বর্ষা, ২য় খণ্ড, ঐ, ফেব্রুয়ারি ২০১০
8. ঋতুপিডিয়া, শরৎ, হেমন্ত ও শীত, তয় খণ্ড, ঐ, ফেব্রুয়ারি ২০১০
9. ঋতুপিডিয়া, বসন্ত, ৪র্থ খণ্ড, ঐ, ফেব্রুয়ারি ২০১০
10. জীবনতরী, জাহেদা খানমের কবিতা, আগামী প্রকাশনী, ঢাকা, ফেব্রুয়ারি ২০০৮
11. ধলপহরের স্মৃতি, জাহেদা খানমের কবিতা, ঐ, ফেব্রুয়ারি ২০০৮
12. সাধক সঙ্গীত কল্পতরু (যৌথ), নদী প্রকাশন, মহাখালি, ঢাকা, ২০১৭খ্রি.
13. ইতিহাস কথা বলে, নভোনীল প্রকাশনী, মেদিনীপুর, পশ্চিমবঙ্গ, ভারত, ২০২৪ খ্রি.

❖ Creative writings

14. **স্বর্গে দুঃসময় (উপন্যাস), তরুণ লেখক প্রকল্প, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, জুন ১৯৯৬**
15. **ভালোবাসার কাছে (কবিতা), উত্থান পর্ব, ঢাকা, ২০১৬ খ্রি.**
16. **এইখানে বরিশাল থাকে (কবিতা), সপ্তর্ষি, ঢাকা, ২০২১ খ্রি.**

CHINMOY HOWLADER, Ph.D.

Published Articles in Research Journals

1. Rabindranath's Perception about Kalidasa, Lokaprajna, Annual Research Journal of Saraswati, Orissa, India, 1999. Vol.V, PP.171-177
2. Rabindranath Tagore and Meghadutam of Kalidasa, Journal of the Department of Sanskrit, RabindraBharati University, Kolkata, India, 2001, Vol. X, PP. 84-91,
3. Weapons in Kumarasambhava and Modern weapons, Anviksa, Journal of the Department of Sanskrit, Jadavpur University, 2003,Vol. XXIV, PP. 82-96 ;
4. The Role of Sanskrit in formation of Tagore's Life, Sumedhah, Journal of the Department of Sanskrit, Pali & Prakrit, Visva-Bharati, Santiniketan, Inida, 2015, Vol.5, PP.25-34
5. Kalidasa – In the Imagery World of Rabindranath Tagore , Satyayanam, Abhishek Prokashan, New Delhi, India. 2018, PP.159-170
6. Sanskrit Studies: In the Past and in Present Bangladesh, Sumedhah, Annual Research Journal of Indology, Department of Sanskrit, Pali & Prakrit, ViasvaBharati, Santiniketan, India, 2022-2023 Vol. 13, PP, 9-14,
7. ড. দীনেশচন্দ্র সেন : বৃহৎ বঙ্গের মহৎ বাঙালি, স্মারক গ্রন্থ,সীমন্ত প্রকাশন, কলকাতা, ২০১৮খ্রি.
8. সুন্দরবন : মানবসভ্যতা ও প্রকৃতির রহস্যময় ইতিহাস, New Delhi Publishers, New Delhi, 2019
9. ভাসের নায়িকা বাসবদত্তা : একটি নাট্যতাত্ত্বিক আলোচনা (যৌথ), প্রাচ্যবিদ্যা পত্রিকা, সংস্কৃত বিভাগ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, জুন ২০১৫ খ্রি, ৫ম সংখ্যা, পৃষ্ঠা ১৬৫-১৭৭
10. মহাকবি কালিদাসের নিঃসর্গ এবং বৃগোল ভাবনা (যৌথ), বাংলা বিভাগ গবেষণা পত্রিকা, নোয়াখালী বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিশ্ববিদ্যালয়, ডিসেম্বর ২০২৩ খ্রি, নোয়াখালী, বর্ষ ১, সংখ্যা ১, পৃষ্ঠা ৬০-৮২
11. মহাকবি কালিদাস এবং বাংলা সাহিত্য, প্রাচ্যবিদ্যা পত্রিকা, সংস্কৃত বিভাগ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, জুন ২০২৩ খ্রি, ১৩তম সংখ্যা, পৃষ্ঠা ৪৩-৬২
12. সম্প্রীতি প্রসঙ্গে ড. বি আর আম্বেদকর, সারসংক্ষেপ প্রকাশিত, মারাঠি বিভাগ এবং অন্যান্য, বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয়, ২০২৪
13. বৌদ্ধ ধর্মপদ এবং ভগবদগীতা– একটি দার্শনিব পর্যালোচনা, সার সংক্ষেপ প্রকাশিত, সংস্কৃত ও ভারততত্ত্ব বিভাগ, বিশ্ববাংলা বিশ্ববিদ্যালয়, বোলপুর, পশ্চিমবঙ্গ, ভারত, ২৯ মার্চ ২০২৫, পৃষ্ঠা ৪৬-৪৭
14. Dr. B R Ambedkar's View of Colonial Rule and Indian Hindu Society: A Critical Study Review, Summary Published, Marathi Dept. and Others, Viasva Bharati, Santiniketan, India, 13 April 2025, P.20

CHINMOY HOWLADER, Ph.D.
Professor of Sanskrit
National University, Bangladesh

পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ/নিবন্ধ

১। সম্প্রীতির গ্রামে, দৈনিক সংবাদ, ঢাকা, ৩রা আগস্ট, ১৯৯৩, এবং বাংলা-জার্মান সমপ্রীতি, ঢাকা কর্তৃক সংকলিত এবং প্রকাশিত, ১৯৯৪ খ্রিস্টাব্দ

২। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় : সংস্কৃত শিক্ষা, সাপ্তাহিক রাষ্ট্র, ঢাকা, ১৩-২০ জুলাই, ১৯৯৪ খ্রিস্টাব্দ

৩। অতীতের মসলিন এবং আজকের কাতান , প্রচ্ছদ প্রতিবেদন, সাপ্তাহিক রোববার, ঢাকা, ২৩ এপ্রিল ১৯৯৫

৪। বর্ণাশ্রম প্রথা- বিভক্তির আদিমতম উৎস, সাপ্তাহিক রোববার, ঢাকা, ১৮ জুন ১৯৯৫

৫। শিক্ষকের প্রতি রবীন্দ্রনাথের নির্দেশ , বাংলাবাজার পত্রিকা, ঢাকা, ৮ সেপ্টেম্বর, ১৯৯৫ খ্রিস্টাব্দ

৬। রবীন্দ্রনাথের বাহন পদ্মা এবং বাংলা সাহিত্য, বাংলাবাজার পত্রিকা, ঢাকা, ১লা বৈশাখ ১৪০৩/১৯৯৬খ্রি.

৭। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ে নারী শিক্ষার অগ্রগতি এবং ..., সাপ্তাহিক রোববার, ঢাকা, ১৫ জানুয়ারি, ১৯৯৫

৮। নারী শিক্ষার একাল-সেকাল, সাপ্তাহিক রোববার, ঢাকা, নারী সংখ্যা, ৩ সেপ্টেম্বর ১৯৯৫

৯। পদবী বর্জন করে নাম রাখলে কাজের কাজ হয়, সাপ্তাহিক রাষ্ট্র, ঢাকা, ১৯-২৫ আগস্ট' ৯২

১০। মানুষের ধর্ম এবং ধর্মের মানুষ, প্রমা, ব্রহ্ম সংসদ বার্ষিকী, ঢাকা; ২০১০

১১। স্মৃতিময় শরৎ , স্মরণিকা, ঘাস ফুল নদী, ঢাকা, ২৮ মে ২০১১

১২। মহাকালের চিন্তানায়ক গৌতম বুদ্ধ, সৌগত, ১৫তম বর্ষ, বুদ্ধ পূর্ণিমা সংখ্যা, মে ২০১২

১৩। সংস্কৃত শিক্ষা: বাংলাদেশে প্রয়োজন আছে কি, সিদ্ধি, শাহবাগ, ঢাকা, ফেব্রুয়ারি, ২০১৩

১৪। গণতন্ত্রের দৃষ্টিতে ধর্ম, সমাজ দর্পণ, বাংলাদেশ জাতীয় হিন্দু সংস্থার সমিতি, ঢাকা, ২০১৩;
প্রমা, সূত্রাপুর, ঢাকা, ২০১৪

১৫। বাঙালির ধর্ম চিন্তা, মালদহ্ সাহিত্য পরিষদ, পশ্চিমা বাংলা, ভারত, ফেব্রুয়ারি ২০২০

১৬। সরস্বতী পূজা: আমি যেভাবে দেখি, শুক্লা, জগন্নাথ হল সাময়িকী, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ফেব্রুয়ারি ২০২০

১৭। দুর্গাপূজা ও প্রকৃতির কথা, সর্বাণী, পূজা বার্ষিকী, গুলশান, ঢাকা, ২০১৮

১৮। একবিংশ শতকে বাংলা এবং বাঙালি, বাংলা ওয়াল্ড ওয়াইড, কলকাতা, ২০১৯

১৯। Sanskrit And Rabindranath Tagore, New Age, Dhaka, 6th, 13the & 20th August 2003

২০. জয়তু দনিেশচন্দ্র সেন, কক্সবাজার সাহিত্য সাময়িকী, ২০২২

২১. জাতীয় জীবনে শিক্ষকের ভূমিকা, স্মরণিকা, রজত জয়ন্তী সংখ্যা, শহীদ স্মরণিকা ডিগ্রি কলেজ, বরিশাল, মার্চ, ২০২৩

২২. একজন শিক্ষকের জীবন, ভূমিকা, আমার জীবন আমার বিদ্যালয়, নন্দিত, ঢাকা, ১০০০, ১লা মে ২০২৩

২৩. ভূমিকা (লোকসাহিত্যের গুরুত্ব), সাধক সংগীত কল্পতরু, নদী প্রকাশনী, ঢাকা, ২০১৭

২৪. ভূমিকা, জীবনতরী (কাব্য), আগামী প্রকাশনী, ঢাকা ; ফেব্রুয়ারি ২০০৮

২৫. ভূমিকা, ইতিহাস কথা বলে, নভোনীল প্রকাশনী, মেদিনীপুর, পশ্চিমবঙ্গ, ভারত, ২০২৪ খ্রি.

২৬. অক্টোবর ট্র্যাজেডি এবং রবীন্দ্রনাথের স্মৃতি,স্মরণ (শোক সংখ্যা), জগন্নাথ হল, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ১৫ অক্টোবর ২০২৩; ভোরের কাগজ, ১৭ অক্টোবর ২০২৩

২৭. শতবর্ষে শিল্পী এস এম সুলতান, সাহিত্য সাময়িকী, দক্ষিণবঙ্গ সাহিত্য পরিষদ, ২০২৪

Date : Signature

Chinmoy Howlader